

第9回さっぽろオペラ祭2014参加



北海道教育大学・実験劇場 オペラ公演

ペルゴレージ・パイジエツロ作曲 台本：G.A.フェデリーコ

幕間劇『奥様女中』

総監督：塚田康弘

指揮：フリーデリケ・キーンレ 演出：塚田康弘 構成：岡元敦司

演奏：祝祭アマデウス室内合奏団

チェンバロ：後山美菜子 佐藤望央 鹿野真利江 安田実奈

	ペルゴレージ作曲版 11月20日 ☾	パイジエツロ作曲版 11月21日 ☽
セルピーナ（女中）	矢野愛美（Sp）	中江早希（Sp）
ウベルト（主人）	鴨川太郎（Br）	岡元敦司（Br）
ヴェスポーネ（給士）	齊藤雅彰（黙役）	
プレクチャー （19:00～19:20）	講話：塚田康弘 （ゲスト：中津邦仁）	講話：塚田康弘 （ゲスト：中津邦仁）

会場：札幌市教育文化会館 小ホール

11月20日☾・21日☽

開場18:30 ▶ 開演19:00

入 場 無 料（要入場整理券）

各2日公演340席の入場整理券を裏面記載の配布場所および北海道教育大学にて、先着順で配布いたします。（その際に入場申込用紙に住所氏名のご記入をお願いします）

入場整理券配布開始日程 10月7日（各配布場所によって時間は異なります）



主催：北海道教育大学・実験劇場、さっぽろオペラ祭実行委員会、札幌市教育文化会館（札幌市芸術文化財団）
制作：北海道教育大学岩見沢校声楽第一研究室 協力：北海道オペラ研究所 後援：札幌市・札幌市教育委員会