

アートが人を、まちを動かす。



北海道アートマネジメントフォーラム

「アートによる地域再生 ～創造都市と地域版アーツカウンシルを題材に～」

2016.12.3 sat 13:00～17:00 開場/12:30

北海道教育大学 札幌駅前サテライト 教室1 札幌市中央区北5条西5丁目7 sapporo 55 4階

要事前申込
入場無料

北海道アートマネジメントフォーラム

「アートによる地域再生～創造都市と地域版アーツカウンシルを題材に～」

要事前申込
入場無料

日時：2016年12月3日(土) 13:00～17:00 開場/12:30

会場：北海道教育大学 札幌駅前サテライト 教室1 札幌市中央区北5条西5丁目7 sapporo 55 4階

■ プログラム

第1部 | フォーラム

13:00～14:40 パトリック・ギゲール氏 講演(通訳付)

フランス・ナント市の創造都市とアート拠点 『リュ・ユニック』の活動

〈講師・招聘ゲスト〉パトリック・ギゲール (Patrick Gyger) 氏
ル・リュ・ユニック・ナント芸術センター センター長

スイスの歴史家、キュレーター、劇場、ダンス、ビジュアルアート、音楽、および討論のための拠点であるル・リュ・ユニック・ナント芸術センター(フランス)のセンター長。同時代の実践家として活躍する一方、アール・ブリュット、メディア・アーティスト、学際的研究の各分野でも重要な存在である。



14:40～15:10 パネルディスカッション

どのようなアートが地域や市民に受け入れられるのか

〈聞き手(兼通訳)・パネラー〉 田中 未知子氏 瀬戸内サーカスファクトリー/サーカス堂ふなんびゆる 代表理事
〈進行・パネラー〉 柴田 尚 北海道教育大学 芸術・スポーツビジネス専攻 教授

15:10～15:30 休憩

第2部 | 講演

15:30～16:30 太下 義之氏講演

オリンピックと地域版アーツカウンシル

〈講師〉太下 義之氏 三菱UFJリサーチ&コンサルティング芸術・文化政策センター 主席研究員/センター長

公益社団法人日展理事。企業メセナ協議会監事。文化経済学会<日本>監事。文化政策学会理事。文化審議会文化政策部会委員(～2016年3月)。東京芸術文化評議会委員、大阪府「2025年万博基本構想検討会議」委員、沖縄文化活性化・創造発信支援事業評議員、鶴岡市食文化創造都市アドバイザー。文化情報の整備と活用100人委員会委員。著作権保護期間の延長問題を考えるフォーラム発起人。

第3部 | 事例報告

16:30～17:00 事例報告

「地域+大学」連携によるアートマネジメント - 北海道教育大学の取り組み -

〈報告者〉宇田川 耕一 北海道教育大学 芸術・スポーツビジネス専攻 専攻長・教授

■ 会場までのアクセス



地下鉄南北線「さっぽろ駅」下車
JR「札幌駅」西口より徒歩2分

北海道教育大学
札幌駅前サテライト

札幌市中央区北5条西5丁目7
sapporo 55 4階

■ 参加申し込み方法

電子メールにて**11月30日(水)**までに、以下の項目をご記入の上、北海道アートマネジメントフォーラム実行委員会専用メールアドレス **jaam18th@gmail.com** 宛にお申し込みください。

1. 氏名
2. ご所属
3. 連絡先(メールアドレス、携帯電話番号)

※定員になり次第、予約受付を終了します。
※プログラム内容はやむを得ない事情により予告なく変更する場合がありますので、予めご了承ください。